Муниципальное автономное нетиповое общеобразовательное учреждение

«Гимназия №2»

Рассмотрено Утверждено

на заседании педагогического совета приказом МАНОУ «Гимназия № 2»

протокол № от «30» августа 2022 г. № 181 от « 31» августа 2022 г.

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

**«Мир оригами »**

**для 1- 4 классов**

Составитель:

Седова Маргарита Владимировна,

учитель начальных классов

Мариинск

2022

**1.Содержание курса внеурочной деятельности.**

**1 класс (33 ч.)**

 Вводное занятие. Знакомство с оригами. История возникновения оригами. Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий данной внеурочной деятельности. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.

История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.

Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами.

Понятие «базовые формы». Базовые формы: «Квадрат». «Треугольник», «Воздушный змей», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Конверт».

Цветы к празднику 8 марта. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

Цветочные композиции. Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.

Итоговое занятие: «Чему мы научились за год».

Оформление выставочных работ.

**2 класс (34 ч.)**

Вводное занятие. Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности. Заполнение диагностической карты «Оценка результатов освоения программы». Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Простые базовые формы. Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами.

 Осенние композиции. Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и другие). Складывание цветов. Оформление композиций.

Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.

Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы. Базовая форма «Треугольник», «Воздушный змей», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Прямоугольник», «Конверт», «Рыба», «Дверь».

 Цветы.

Поздравительная открытка к празднику  8 Марта.

Сказочные персонажи.

 Выставка работ учащихся. Оформление тематических выставок. Составление альбома лучших работ.

1. **класс (34 ч.)**

Вводное занятие. Рассказ об истории развития искусства оригами. Беседа по охране труда. Условные обозначения. Диагностика обученности учащихся. Содержание диагностической работы смотри в разделе «Методическое обеспечение программы»: диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы».

Чудесные превращения бумажного листа. Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.  Лесные цветы (калужница, ландыш, сон-трава). Рассказы и легенды о цветах. Складывание цветов. Оформление композиций «На лесной полянке».

Модульное оригами. Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Бусы для ёлки. Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей. Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».

Оригами на праздничном столе. Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.

Валентинки из оригами.

Цветы к празднику 8 марта. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объёмные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.

Оригами – почта. Конверты для писем.

Знакомство с базовой формой «Дом» и изготовление пилотки и шапочки с козырьком на ее основе.

Впереди – лето! Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей. Итоговое занятие.

Оформление выставочных работ. Оформление тематических выставок: «На лесной полянке», «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам».

**4 класс (34 ч.)**

Вводное занятие. Беседа по охране труда.

Оригами в Интернете.

Изделия из складки. Гвоздика. Роза. Цветок в уголок. Декоративная композиция. Китайская ваза.

Базовая форма «Катамаран» Знакомство с базовой формой «Катамаран». Модульное оригами. Закладки. Орнамент из модулей. Кусудама.

Новогодние украшения. Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Объемная ёлка. Бумажный конструктор: игрушки из модулей.

Базовая форма «Птица». Знакомство с базовой формой «Птица». Складывание изделий на ее основе. Журавлик на гнезде. Японский журавлик. Журавлик, машущий крыльями. Праздничный журавлик. Ваза «Два журавля».

Цветы и вазы оригами. Игольчатая астра. Космея. Крокус с листом.

Фуксия. Объемный нарцисс. Высокая ваза для цветов.

Базовая форма «Лягушка». Знакомство с базовой формой «Лягушка». Складывание объёмного цветка ирис.

Творческие работы. Композиция «Букет цветов». Объёмная композиция «Мой бумажный сад оригами».

Итоговое занятие. Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни». Анализ работ.

Оформление выставочных работ.Оформление тематических выставок. Моделирование оригами из нескольких деталей.

**2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**Личностные результаты**

**Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине—России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и

ответственности, уважении достоинстве человека, о нравственно-этических нормах

поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и

морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость

к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное

потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и

самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

**1) общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

**2) совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**3. Тематическое планирование**

**1 класс (33 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел/тема** | **Кол-во часов** | **Формы организации и виды деятельности** | **Воспитательный потенциал курса** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1. | Вводное занятие. Знакомство с оригами. | 1 | Беседа | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности.Побуждение школьников соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками); Получение навыков индивидуальной и командной работы, взаимопомощи;Налаживание позитивных межличностных отношений в классе;Оказание положительного влияния на профессиональное самоопределение учащихся;Оказание содействия в физическом воспитании учащихся, проявление заботы о профилактике их утомляемости во время учебного урока;Воспитание у учащихся ответственного отношения к результатам своего учебного труда, соблюдение правил и техники безопасности;Воспитание искреннего интереса к учебной деятельности, получению новых знаний, расширению собственного кругозора, доброжелательного отношения с одноклассниками и учителем; Оказание содействия эстетическому и нравственному воспитанию учащихся посредством ознакомления с природными явлениями, научными достижениями. | <http://school-collection.edu.ru/catalog/><https://resh.edu.ru/><https://2035school.ru/login>https://yandex.kz/images |
| 2 | Виды бумаги и её основные свойства. Охрана труда. | 1 | Наблюдение.Эксперимент. |
| 3 | Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами. | 1 | Беседа. Чтение схем. |
| 4 | Квадрат – основная форма оригами. | 1 | Работа с видеоматериалами. |
| 5 | Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги. | 1 | Практическая работа. |
| 6 | Базовая форма: «Треугольник». Творческая работа «Стилизованный цветок». | 1 | Творческая работа. |
| 7 | «Лисёнок и собачка». | 1 | Творческая работа |
| 8 | «Яхта и пароход». | 1 | Творческая работа |
| 9 | «Стаканчик». | 1 | Творческая работа |
| 10 | Синица и снегирь. Композиция «Птицы в лесу». | 1 | Коллективная работа. |
| 11 | Базовая форма: «Воздушный змей». Творческая работа «Кролик и щенок». | 1 | Творческая работа. |
| 12 | «Курочка и петушок». | 1 | Творческая работа. |
| 13 | «Сова». | 1 | Творческая работа. |
| 14 | «Сказочные птицы». | 1 | Творческая работа. |
| 15 | Композиция «Домашние птицы на лужайке». | 1 | Коллективная работа. |
| 16 | Базовая форма: «Двойной треугольник». Творческая работа «Рыбка и бабочка». | 1 | Творческая работа. |
| 17 | «Головастик и жук». | 1 | Творческая работа. |
| 18 | «Лилия». | 1 | Творческая работа. |
| 19 | Базовая форма: «Двойной квадрат». Творческая работа «Жаба». | 1 | Творческая работа. |
| 20 | «Яхта». | 1 | Творческая работа. |
| 21 | Композиция «Островок в пруду» | 1 | Творческая работа. |
| 22 | Базовая форма «Конверт». | 1 | Творческая работа. |
| 23 | «Пароход и подводная лодка». | 1 | Творческая работа. |
| 24 | Композиция «В море». | 1 | Творческая работа. |
| 25 | Цветы к празднику 8 Марта. | 1 | Беседа. Слушание, разучивание стихотворений. Практическая работа |
| 26 | Цветы на основе изученных базовых форм. | 1 | Коллективная работа. |
| 27 | Оформление поздравительной открытки. | 1 | Выставка открыток. |
| 28 | Цветочные композиции на основе простых базовых форм. | 1 | Творческая работа. |
| 29 | Складывание цветов. Оформление композиций. | 1 | Коллективная работа. |
| 30 | «Парусный кораблик». | 1 | Творческая работа. |
| 31 | Соревнования «Гонки на столе». | 1 | Творческая работа. |
| 32 | Итоговое занятие: «Чему мы научились за год». | 1 | Викторина. Презентация. |
| 33 | Оформление выставочных работ. | 1 | Выставка работ. |
|  | Итого | 33 ч. |  |  |  |